

Rudolf Ramming

Vielleicht ist es die Vielseitigkeit, die Rudolf Ramming als Pianisten auszeichnet. Nach Meisterklassenstudium bei Kirsti Hjort an der Hochschule für Musik Würzburg und Kulturförderpreis der Stadt Würzburg schloss sich eine umfangreiche Konzerttätigkeit mit Soloauftritten, Klavierkonzerten, Kammermusik- und Liederabenden an. Konzerte mit Orchestern, als Solist, als Liedbegleiter und vor allem als Kammermusikpartner füllen den Terminkalender.

Das Klavierspiel von Rudolf Ramming ist geprägt von der Freude an musikalischer Gestaltung und pianistischer Klangvielfalt. In der Kammermusik ist er ein gesuchter Partner, der sowohl einfühlsam begleiten als auch die musikalische Initiative ergreifen kann.

Zu den künstlerisch - musikalischen Aktivitäten gesellt sich früh eine vielseitige pädagogische Arbeit auf Kursen für junge Musiker, aber auch für Erwachsene. Seine **CD-Reihe „Musik im Kinderzimmer“** für Kinder im Alter ab 0 Jahren fand große Beachtung in den **Medien** und führte zu Schulprojektwochen (Musik erlebbar gemacht) und Kinderakademien mit dem Ziel, junge Menschen an Musik heranzuführen.

Bis Herbst 2023 betreute Rudolf Ramming im Rahmen einer Professur eine Klavierklasse an der Hochschule für Musik Würzburg.

<http://rudolf-ramming.de>

Seit 1992 treten **Michaela Schlotter** und **Rudolf Ramming** als festes Klavierduo auf. Einige Stationen ihres gemeinsamen Konzertierens sind Auftritte in Nürnberg, München, an der Hochschule für Musik Würzburg, bei den Würzburger Festungsspielen, den Bad Kissinger Klaviertagen sowie Konzerte in Griechenland, Japan und den USA.